

Monica Franck: Mord i maj (1955)

Storyn:

En ung, vacker kvinna, Ingegerd Roslin, hittas skjuten i sin systers lägenhet på Valhallavägen. Hon har flera makar och älskare bakom sig i livet. Hennes sista blev Ivar Wahlgren. Han är också den som hittade liket. Han är mycket orolig för att bli misstänkt. Ivars syster Märta Robson åker därför till Stockholm för att försöka göra vad hon kan för att få mordhistorien uppklarad. Misstänkta är alla som kände till att Ingegerd höll till vid Valhallavägen. Personalgalleriet består av målare, romanförfattare, lyriker, tre vitt skilda människotyper.

Skulptören Björn Berggren berättar i ett brev för den kvinnliga privatdetektiven och författaren Märta Robson om sin syster Elna och sin tvillingbror Frithiof. Om en gammal historia då Frithiof våldtog, "misshandlade", den femtonåriga Sonja. Björn låtsades vara Frithiof och gav honom alibi. Sonjas föräldrar ville inte att det skulle komma ut att hon var "ett luder" och gjorde inte sak av händelsen. Fast det kostade "farsan" 10000 kr. Frithiof tvingades emigrera till Amerika där han vantrivdes och fick slita som en hund. Björn skämdes för att bli associerad med "Hönsingemannen". Han hade bestämt sig för att aldrig göra om Frithiofs misstag. Men när Ingegerd gjorde slut med honom och särskilt när han fått reda på att hon varit med barn, hans barn, och gjort abort bestämde han sig för att skjuta henne. Sedan drog han av henne armbandets. När han kom hem fick han till sin stora förvåning besök av sin bror Frithiof. Han berättade allt för honom och han ville nu i sin tur hjälpa Björn med alibi för tidpunkten då han sköt Ingegerd. Sedan skriver han att sedan han postat brevet åker han till Marstrand och tar farväl av Eva. När brevet anländer är han redan död skriver han.

De sammansvurna tror inte på brevets avslutning utan kommer överens om att ringa kommissarie Nilsén och meddela att de misstänker Björn Berggren skyldig till både Ingegerd Roslins och Eva Lindhes död.