

Den sanna historien om Pinocchios näsa

Leif G W Persson

2013

Ett oredigerat läskompendium nov-dec 2013

1. Den bästa dagen i kriminalkommissarie Evert Bäckströms liv.

Advokaten **Thomas Eriksson** är död

Det här innehåller en del spännande saker som skapar intresse för vidare läsning.

2. Sidan 17-91

Känns som långt och segt kapitel som mycket handlar om Evert Bäckströms fördomar om kvinnliga poliser och som hans patetiska tro på att sexuellt attrahera unga kvinnor. Först efter hundra sidor börja jag förstå att här finns ledtrådar till fortsättningen.

II Veckan före den bästa dagen var en helt vanlig vecka. På gott och ont.

Måndagen den 27 maj.

En vanvårdad kanin.

En man med anknytning till hovet som blivit misshandlad med konstkatolog.

Strax utanför Drottningholms slott.

Evert Bäckström arbetar med grova våldsbrott.

Morgonmöte:

kriminalinspektör är hans närmaste man, **Annika Carlsson**.

Ärenden: En vanvårdad kanin.

Fru Astrid Elisabeth Linderot, född 1940. Våldsamt motstånd. Hotar med pistol när polisen vill hämta kaninen.

Grannen, ensamstående kvinna **Frida Fridensdal** är den som anmält vanvården. Hon känner sig hotad av fru Linderot. (29)

Eller snarare av en **man klädd som ett blomsterbud** som tvingar henne att lova att bara säga gott om Elisabeth. Hotar henne med en kniv.

Elisabeths väninna Lisbeth Johansson - falskt namn - hjälper henne att göra en anmälan.

Ärende 2. Föredraget av **Jenny Rogersson**, en blondin med välpumpade bröst.

En man med anknytning till hovet som blivit misshandlad med konstkatolog.

Strax utanför Drottningholms slott.

Ett vittne kände igen offret. Som heter Hans Ulrik von Comer, friherre, gift med två barn. Nekar emellertid till både misshandel och anmälan.

Kriminalinspektör **Rosita Andersson-Trygg**. Inte direkt Bäckströms favorit.

Bäckström håller föredrag för pensionärer ute i Solna om hur de på bästa sätt skyddar sig mot en allt grövre brottslighet. Varför det? Jo, han får ett fett arvode av en byggmästare som vill sälja seniorboende.

Bland publiken fann han två bekanta, **Mario Gudfadern Grimaldi och Rolle Stålis Stålhammar**. Mario har med sig en avdagad blondin, **Pyttan**. (53)

Felicia Pettersson är en duktig polis som Bäckström är lite svag för. Barnhems barn från Brasilien.

Felicia och Annika intervjuar Frida Fridensdal. Hon reagerar snabbt på en bild av en man, det är **Angel García Gomez**. Känd som El Loco. Hon vill ta tillbaka sin anmälan. **Ingen kan få henne att ändra sig**.

Bäckström kontaktar sin kollega chefen för djurskyddsroteln, Love Lindström. (60)

Vilket får Rosita Andersson-Trygg att djupt ogilla Bäckströms nedlåtande attityd mot djurskyddsroteln. (70)

Bäckström vill att hon kontaktar polismästare Cajså.

Bäckströms högsta chef **Anna Holt** får hjälp att ta över **Rosita Andersson-Trygg** som inspektör på djurskyddsroteln, så att Bäckström slipper henne.

Bäckström kontaktar

III. Utredningen av mordet på advokaten Thomas Eriksson.

Det inledande skedet.

På brottsplatsen **Peter Niemo** och **Hernandez**, kriminaltekniker.

Överåklagaren i Stockholm ringer upp sin underlydande **chefsåklagaren Lisa Lamm** och sätter in henne som förundersökningsledare. Evert Bäckström blir spaningsledare.

Anna Holt är polismästare. Och sätter in Lisa Lamm i ärendet. Berättar att det var Thomas Eriksson som försvarare **Afsan Ibrahim** när han blev åtalad för att tillsammans med sin äldre bror **Farshad** och **Hassan Talib**, brödernas kusin försökte mörda Bäckström hemma i hans egen lägenhet. "Ibrahims Brödraskap".

Första mötet med spaningsstyrkan.

Kriminalinspektör **Jan Stigson**, ledde dörrknackningsinsatsen. Träffar en trevlig medelålders kvinna, hundägare som gjort iakttagelser, en man som lastat kartonger i en bil utanför Erikssons hus. En silverfärgad Mercedes.

Husundersökning på en Erikssons advokatbyrå, inte det lättaste. En kamp främst mellan chefsåklagaren Lisa Lamm och Erikssons efterträdare på advokatbyrån, **Peter Danielsson**.

Isabella Norén, tycks kunna bli särskilt intressant att fråga ut. Kriminalinspektör **Johan Ek** leder förhören.

Fredrik Åkare, född Åkerström, före detta ordförande för Hells Angels i Solna. En av Erikssons klienter som uttryckt missnöje. Eriksson var målsägarebiträde åt Nasir Ibrahim, Afsans lillebror som mördats vid ett bankrån. Åkare blev frikänd.

Nadja Högberg, doktor i tillämpad matematik från Leningrad, är civilanställd analytiker hos Bäckström. Ansvarar för inre spaning av brottsoffret Eriksson.

Dan Andersson, kriminalkommissarie, får i ett tjockt kuvert, den nedlagda utredningen om misshandeln av **Hans Ulrik** von Comer. Han lämnar över det till sin sekreterare

Bäckströms gamle chef på våldsroteln i Stockholm, **kommissarie Fylking**.

Bäckström besöker ånyo brottsplatsen. Gör en upptäckt i en kinesisk vas. Där finns mordvapnet!
Erikssons egen revolver,

Ara Dosti taxichaufför, som kört Thomas Eriksson hem på mordkvällen, försöker göra sig pengar på den upplysningen. Det har han inte mycket för.

Han avslöjas av kriminalinspektör **Lars Alm**. Som ska gå i pension om tre månader, trodde han alltså. Får följa med till polisstationen för förhör.

Ara får se nya bilder. Han pekar inte ut Garcia av rädsla men hittar i stället **Omar**, en kamrat från högstadiet i Gnosjö. "Dödspolare". Känner också igen Fredrik Åkare,
Nästa gång är det Kriminalinspektör Johan Ek som står för frågorna. Kommer överens om att göra en fantombild. När de blir klara måste Ara erkänna att teckningen liknar en man på en bild i registret. Sedan förhandlar Ara med sin reporter och kräver 50 000 kr - cash.
Han får hälften direkt.

Ara får en träff med Omar. Denne kan peka ut mannen som Ara var nära att köra på som Angel García Gomez, galen chilensare. Han är bästa polare med Fredrik Åkare.

Husrannsakan på advokatfirman Eriksson och Partners kontor. Ledare för denna är kriminsp **Bladh**.

Förhör med Isabella Norén. Hon berättar om sin förälskelse i och förhållande till Thomas Eriksson. "Vackert och lite sorgligt" menar Annika.

Presskonferensen med Lisa och Annika. Lamm resp. Carlsson

Evert Bäckström får besök av attackflatan Annica Carlsson och blir bokstavligen talat våldtagen av henne! (243)

Evert Bäckström får ett telefonsamtal från sin gamle bekant Gustaf G:son Henning, framgångsrik konsthandlare. Tidigare hette han Juha Valentin Andersson Snygg och var zigenare. Vill bjuda på Operakällaren.

Dan Andersson, kriminalkommissarie, som fått den nedlagda utredningen om misshandeln av **Hans Ulrik** von Comer i sin hand jobbar på Säk. Skickar ett mail till Lisa Mattei sin chef angående en säkerhetsriks. **Ulrik** von Comer och hans hustru hyr en villa bara några hundra meter från Drottningholms slott.

Två av Anderssons kolleger, en av dem **Sandra Kovac**, hade observerat att Comer fått besök av Angel García Gomez och Fredrik Åkare.

Jenny Rogersson är en ung kvinna med stora bröst, men väl optimistisk vad gäller sin förmåga att lösa svåra brott. Får supersalamin att resa sig i Bäckströms byxor.

Vart har Ara Dosti tagit vägen.

Dan Andersson håller på att få ihop det med sin chef Lisa Mattei. Eller det är snarare hon som är kåt och har förberett knullet.

På Systembolaget träffar Stigson sin tidigare kollega Rolle Stålhammar.

De tar en öl och whisky tillsammans och Rolle menar att det är naivt att tro att det är García Gomez och Fredrik Åkare som dödat Thomas Eriksson. Det fanns tillräckligt många andra som ville ha ihjäl honom.

IV. Den sanna historien om Pinocchios näsa.

Del 1

Nu blir det en helt annan Historia tydligen från och med sidan 311.

Bäckström träffar GeGurra, en före detta zigenare, på Operakällaren.

GeGurra berättar att två månader innan mordet hade Tomas Eriksson ringt honom angående en värdering av en mindre konstsamling. Det handlade om så kallade ikonmålningar.

En av dem var särskilt värdefull. Minst en och en halv miljon. Målad av Alexander Versjagin, född 1875 död 1900. Den helige Teodor. Ägaren var von Comer.

Comer hade lurat Eriksson på minst en miljon.

Det blir nu diskussion om konst nu och förr i världen så att man tror att man hamnat i en sentida bok av Jan Mårtenson. Och de böckerna brukar inte vara särskilt intressanta.

Kvarlåtenskapen efter Ingemar Bergman.

En jaktsevis för marint bruk. En bröllopsgåva från den ryska storfurstinnan Maria Palovna till hennes blivande gemål prins Wilhelm av Sverige. 1914 skildes de åt. De fick en son, Lennart Bernadotte.

Hon flydde sedan till Paris för att inte mördas av bolsjvikerna.

Det var Maria Pavlovnas son Lennart ägde 19 av de 20 ikonerna, Men inte den 20:e.

Och nu berättas "den sanna historien" om Pinocchios näsa. (sidorna 380-)

Utspelar sig vid Vid den siste ryske tsarens hov Nikolaj II.

Anna Maria Francesca di Biondi är en av huvudpersonerna. Hennes mormor. En släkting till henne, furst Sergej blir förälskad i Anna-Maria som är 40 år yngre. Mot äktenskapet är Anna-Marias far.

Snart åker alla med sitt hov från Florens till Sankt Petersburg.

Där träffar A-M tsarens yngsta son, den blödarsjuka tre-åringen Aleksej. Hon läser för honom sagan om Pinocchios näsa och han blir förälskad i henne. Aleksej är den andra huvudpersonen.

Tsaren vill ge en present till sin blödarsjuka son. En speldosa från Carl Fabergé i Sankt Petersburg. Full av guld och ädla stenar. Den var konstruerad som en flöjt och drevs med luft. Det var Pinocchios näsa som skulle fungera som en flöjt. 31,5 cm tillverkad i guld.

Bäckström kommer på att den dyrbara ädelstenen har han hittat i Thomas Erikssons bostad, gömd i en blomkruka.

Men åtta dagar före det stora bröllopet händer en olycka. Alexej leker med speldosan och får en skada i gommen. Blodet flyter.

Det blir Rasputin som räddar hans liv.

Tsaren ger speldosan till Maria Pavlovna. Gift med prins Wilhelm av Sverige.

GeGurra vill att Bäckström hjälper honom med att hitta elva ikoner och en speldosa troligen i Erikssons lägenhet. Fabergé speldosan kan vara värd 200 miljoner. I form av en Pinocchio.

Prins Wilhelm var son till Gustav V. Prins Wilhelm var bror till vår nuvarande kungs farfar Gustav VI Adolf.

Carl *Wilhelm* Ludvig, född [17 juni 1884](#) på [Tullgarns slott](#), död [5 juni 1965](#) på [Stenhammars slott](#) i [Flen](#), var [prins](#) av [Sverige och Norge](#) (från 1905 prins av [Sverige](#)) och [hertig](#) av [Södermanland](#). [Wilhelm](#) var son till [Gustaf V](#) och [drottning Victoria](#) samt bror till [Gustaf VI Adolf](#) och [prins Erik](#) och var känd som författare under namnet ***Prins Wilhelm***.

Bäckström ordnar en ett nytt besök av Erikssons avspärrade bostad. Han tar med Ankan Karlsson som förklade eller "vittne" Hans avsikt är att stjäla dyrgripen, speldosan. Snart har han den i sin portfölj.

V. Den fortsatta utredningen av mordet på advokaten Thomas Eriksson.

Kommissarie Toivonen vid Västerortspolisen. Annika Carlsson träffar Toivonen som är Bäckströms chef. Hon vill lätta lilla hjärtat för honom. Om det försvunna vittnet om friherren von Comer.

Säkerhetspolisen: Dan Andersson, kriminalkommissarie, som fått den nedlagda utredningen om misshandeln av **Hans Ulrik** von Comer i sin hand jobbar på Säk. Lisa Mattei är chef där.

Och Bäckström tar kontakt med sin favoritreporter för att förklara vad som hänt och vad som kommer att hända, i akt och mening att läcka för att tjäna stora pengar.

Sedan ringer han Ankan Carlsson och förklarar hur och varför friherren Comer ska gripas.

Sedan försöker han hitta "provinsen", vem har ägt den lilla värdefulla speldosan. Den senaste - förutom han själv, alltså - är sannolikt vår nuvarande kung.

Han Ulrik von Comer grips men först får Ankan en örfil så att hon blöder.

Han förhörs av Bäckström som spelar den "juste" polisen och det med gott resultat. von Comer ljuger så näsan växer.

Isabella Norén har ringt Annika Karlsson, hon har blivit hotad i sin lägenhet. Av Afsan Ibrahim. Med sig hade han två stora tystlåtna män. Afsan ville prata om Thomas Eriksson. Om pengar som denne var skyldig honom. Männen var Ali Ibrahim, Ali Issa och Omar Ben Kader.

(Afsan hade två bröder, Farshad och Nasir. Farshad blev mördad av Bäckström . Hell Angels hade mördat Nasir. Fredrik Åkare. Afsan vill hämnas.)

Ara Dostis liv hade förändrats helt. Han nyvunna vän Omar hade hjälpt honom. Omars pappa var Abdul Ben Kader, en man bakom de största brotten i Sverige.

Snart ska han få lämna Sverige för Bangkok, lovar Omar.

Men i själva verket är han bara ett lockbete åt Afsan Ibrahim och hans kumpaner som vill få hämnd på Fredrik Åkare och Garcia för mordet på hans bröder. Sedan de två mördats skjuts också Ara Dosti. Avrättas.

En gul Mercedes finns med i spelet. Med en personlig nummerskylt; GENCO.

Genko efter en film från 1975. Genko Olive Oil, Vito Corleones första bolag sedan han emigrerat till USA. Gudfadern 2.

Och obduktionen visar att Thomas Eriksson misshandlats men inte till döds. Han dog av en hjärtattack!

Toivonens finske kollega kommissarie Honkamäki ger Garcia och Åkare säkert alibi för mordet på Thomas Eriksson.

Honkamäki vet också att Åkare skaffat sig en dansk flickvän. Det är före detta kollegan Rolle

Stålhammar som tipsat honom.

VI. Utredningen av mordet på advokaten Thomas Eriksson tar en oväntad vändning.

Thomas Eriksson har inte blivit mördad. Han har utsatts för icke livshotande våld. Sedan har han dött av hjärtinfarkt och därefter, som redan död, blivit nerklubbad. (Förmodligen av Garcia Gomez, med Åkare väntade i Mersan utanför).

Lille Edvin dyker upp hemma hos Bäckström en tidig morgon hos Bäckström. Berättar att papegojan Isak tillfrisknat. Edwins föräldrar Dusanka och Slobodan.

GeGurra berättar motvilligt för Bäcklund att det var Mario Grimaldi, vår egen Gudsfarer som var intresserad av Alexander Versjagins målning av den helige Teodor.

VI. Åklagaren avslutar utredningen av mordet på advokaten Thomas Eriksson.

Bäckström har träff med Rolle Stålhammar. Han berättar att en god vän till honom, Mario Grimaldi, blivit lurad av Eriksson på en konstsamling. Rolle beslöt att åka hem till Eriksson och hjälpa Grimaldi att ta tillbaka tavlorna.

Eriksson blev arg och började skjuta. Stålhammar gick emellan och avväpnade Eriksson. Slog ner honom. Men levde gjorde han då de lämnade huset med tavlorna. Det handlar egentligen om nödvärn.

Stålhammar uppmanar Bäckström att prata med Marios nya kärlek, Pyttan, angående Marios konstintresse.

Den organiserade brottsligheten i form av Hell Angels och invandrargäng, The Brotherhood of the Ibrahims. Thomas Eriksson var rådgivare under flera år åt dem. Från dem hade han fått 20 miljoner kr. Fullskaligt gangsterkrig.

Mycket om detaljerat polisarbete. Kronologisk ordning. Det händer saker på olika platser medan tiden rullar på.

i en låst skrivbordslåda har han en spritflaska, whisky, kanske som han klunkar ur under dagen.

Han intrigerar för att få sin vilja med sig.

Hans favorit svara är "Jag hör vad du säger".

Gillar fredagskonferenser som slutar tidigt så att han kan besöka sin polska massös, fröken Fredag.

(88)

Mycket om Egon, Everts, hans älskade guldfisk, numera framliden. Papegojan Isak blev aldrig någon god ersättare. Han försöker auktionera ut Isaks bur på Blocket.

Om hans alla försök att bli av med papegojan Isak som hotar att ta över hans lägenhet. (245-46)

Fick hjälp av lille Edvin (250-261)

använder gärna ord som bög och flata, korvryttare och surfitta, analakrobat och attackflata.