

Vänskapsföreningen Sverige-Tyskland

Medlemsmötet den 23 april hade två punkter.

Först berättade Anna Lindgren om sin nyutkomna bok som hon skrivit tillsammans med Madeleine Brandin, "Med brödet under bröstet : Mellan Stalin och Hitler". Det är ett skakande dokument om en sida av världskriget vi sällan hör. Anna är sjuttiosju år och minns fortfarande fasansfulla detaljer som grep tag i åhörarna.

Boken handlar om en liten vanlig familj från en tysk koloni i Ukraina som flyr 1942 till fots undan ryssarna. De kommer till Lodz, en stad i Polen och fortsätter utmärklade flykten mot Tyskland.

Hon berättar bland annat om hur hon, tre år senare, och fortfarande på flykt, utanför Frankfurt an der Oder kom bort från sin mor och syster. "Jag var åtta år, hade aldrig gått i skolan, kunde inte läsa eller skriva. Mamma och mina systrar hamnade i Västtyskland och jag som ensam, oälskad och oönskad i Östtyskland".

Efter de dramatiska krigsåren kom Anna Lindgren till Simrishamn och Trelleborg. Hon lärde sig svenska, bildade familj, drev restauranger och var egenföretagare.

Inför föreningens resa till Hameln och Sagovägen berättade Margaretha Blennhede lite om bröderna Grimm, deras liv och arbete med bl.a. insamlingen av tyska folksagor. Bröderna Jacob och Wilhelm Grimm föddes i Steinau som de 2 äldsta i en barnaskara på elva barn. De blev tidigt faderlösa och tack vare en förmögen moster fick de möjlighet att studera vid läroverket i Kassel och senare vid universitetet i Marburg. Där väcktes deras intresse för medeltida tysk litteratur och folksagor.

Med ett antal medhjälpare samlade man in sagor i Hessen och Niedersachsen och i december 1812 publicerade bröderna för första gången sina barn- och hussagor (Kinder- und Hausmärchen).

Idag finns sagosamlingen översatt till 160 språk.

Sagovägen går från Hanau via Kassel och Hannover till Bremen. Namnet Sagovägen är ett sentida påhitt av smarta marknadsförare, för vägen, som delvis följer floden Weser, går genom många små orter med slott och borgar som talar till vår fantasi och man kan lätt föreställa sig att en viss saga har utspelat sig just i det här slottet. Sagorna har även blivit opera, balett och tecknade filmer.