

Tärningen är kastad

Storyn

Jerk Domare är TV-författare för den populära kriminalserien "Tärningen är kastad" och ständigt på jakt efter nya intriger och idéer. Han repeterar en dag med sina arbetskamrater i TV-studion ett nytt uppslag: hur man med en enkel manipulation av en stege kan få en hängning att verka som självmord när det i realiteten rör sig om mord.

Nästa dag hittar en balettflicka TV-teknikern Leif Hagman hängande död i studion. Kriminalkommissarie Odd konstaterar, att mordet utförts på samma sätt som Jerk dagen innan demonstrerat vid repetitionen. Misstankarna faller i första hand på Jerk, men även de övriga medverkande i serieprogrammet får sina förehavanden undersökta - det är skådespelarna Rebecca Striid och Leonard Brett samt TV-scriptan Monica Sundberg, som har en bruten förlovning bakom sig med fotografen Holger Palm. TV-ledningen beslutar, att programserien till varje pris skall fortsätta, och medan Jerk försöker skriva nya manuskript grubblar han intensivt på vem i kamratkretsen som är mördaren. Hans nya avsnitt handlar om hur man mördar med förgiftade cigaretter. Någon tar två, som han på prov preparerat och förvarar i ett provrör i sitt laboratorium, och placerar dem i cigarrkoppen bredvid Jerks skrivmaskin. Aningslös bjuder Jerk poeten Dag Serén på en av dem. Denne förs i ambulans till sjukhus och samtidigt hittar man den sedan i somras försvunna Inger Brett - Leos hustru - begravd under en stenhäll i den gamla källaren.

Odd ser ett visst samband mellan de två morderna och vill häkta Jerk för mord och mordförsök. Men Jerk lyckas få några timmars frist. Han är säker på att mördaren skall slå till igen och denna gång direkt mot honom själv. Det gör mördaren också, men misslyckas, varefter det avslöjas att mördaren är skådespelaren Leonard Brett, som bortförs av polisen.